

Педагогическое эссе по теме «Мое педагогическое послание профессиональному сообществу»

Наш воспитатель - наша действительность.

М. Горький

До работы в детском саду я и не могла подумать, что воспитатель детского сада – довольно трудоемкая, но в то же время интересная **профессия**. Человек, выбирающий ее, должен понимать, что плоды своей **профессиональной** деятельности он получит не сразу, а только спустя многие годы, когда из озорных девчонок и мальчишек вырастут взрослые люди, которые добьются в своей жизни определенного успеха.

Все меняется, изменилась и социальная среда ребенка. Если еще пару десятилетий назад дети в основном развивались в условиях определенного социума — семьи, как правило, патриархальной, дворового окружения, ближайшего окружения, при четкой привязанности к взрослому, то в современном обществе ребенок поставлен в новую ситуацию, разорванные родственные связи, потеря преемственности, давление хаотичного, порой агрессивного информационного потока, идущего из Интернета, телевизора. При этом, информационный поток не упорядоченный, бессистемный, не имеющий связи. Все это фрагментами вписывается в процесс формирования и развития ребенка. Совместный семейный досуг зачастую связан с приобщением детей к телевизору. Экранная зависимость приводит к тому, что ребенок не способен концентрироваться на каком-либо действии, занятии, возникает потребность в постоянной экранной стимуляции. Такие дети, как правило, гиперактивны, рассеянны, с отсутствием интересов.

И наше **педагогическое сообщество** должно не допустить духовной пустоты у детей. Какие бы занятия не приходилось проводить каждый день по плану, необходимо вести деятельность на основе воспитания и на основе культуры, достоинства, на основе нравственного наследия своей страны. И государство должно усилить воспитательные возможности информационных ресурсов, возможности телевидения и мультфильмов в первую очередь. Иногда мне приходится сталкиваться при встрече не с ребенком, а *«трансформером»* или *«черепашкой ниндзя»*, а того хуже с *«зомби»*! Если мы говорим про мультфильмы, то мультфильмы, конечно, должны воспитывать, как это делали и делают на моих занятиях Гена и Чебурашка, Незнайка и другие. В первую очередь, я слышу, о чем говорят дети и понимаю, что это искаженная реальность, и это не та реальность, которая должна воспитывать наших детей, волновать их сердца. Я считаю, главную

роль в воспитании играют в первую очередь родители. Это воспитание семейных ценностей, которые являются приоритетными. Я, как воспитатель, лишь помогаю в становлении личности ребенка, в его воспитании. Воспитатель должен уметь работать с родителями, чем теснее налажен контакт с родителями, тем лучше работать с детьми, чувствуя поддержку родителей. Ведь именно воспитатель несет ответственность за каждого малыша. Только он следит за тем, чтобы в жизни малыша не было разбитых носов и коленок, а так же переломанных рук и ног. Хороший воспитатель – это, прежде всего хороший человек. Меняется мир, меняются и требования. И современный воспитатель, несмотря на возраст и другие обстоятельства, должен им соответствовать. Иначе нельзя. Воспитатель сегодня должен быть способным обучаться, схватывать все на лету, уметь управлять современными компьютерными технологиями, брать на вооружение новые методики воспитания и обучения подрастающего поколения. А самое главное он должен быть такой, как и во все времена – добрый, приветливый, внимательный, терпеливый, любознательный, ласковый и обязательно любить детей!

Начав работать воспитателем, понимаю, что все дети индивидуальны, и я, как педагог, пытаюсь найти ключик к каждому ребенку. И не только к нему, но и к его родителям. Воспитатель — это патриот своей Родины. Воспитатель призван быть авторитетом для детей и их родителей, вместе с семьей решать ответственные задачи воспитания. Страна доверяет им самое дорогое — свое будущее.

И если кто-либо может позволить себе быть недостойным морально, то мы воспитатели не имеем на это права. Именно от воспитателя зависит, каким ребенок увидит мир: светлым, радостным или жестоким. Настоящие воспитатели, для кого это и жизнь, и призвание, с радостью отдают свою любовь и своё сердце детям. Они не мыслят свою жизнь без этого. Я думаю, что призвание нужно заслужить своим трудом, талантом, желанием постоянно совершенствоваться, меняться, творить, потому что жизнь детского сада не может существовать без творчества. Потребность современной образовательной системы подталкивают меня к новым творческим замыслам, к новым идеям. Дети – самая большая ценность на земле, это то, во имя кого мы живем.

Каждое утро, приходя на работу, я вижу глаза своих воспитанников. Какие же они разные! В одних – настороженность, в других – интерес, в третьих – надежда, в чьих-то глазах пока ещё равнодушие. Но у каждого свой особый мир, который нельзя разрушить, которому надо помочь раскрыться.

Педагог – это особенная профессия, освоить которую дано не каждому. Случайных людей в этой **профессии не бывает**. Не приживаются. И в заключении хочется сказать, я хочу и могу помочь каждому ребенку найти себя, раскрыть свои способности и талант. Моя главная задача - сделать быстротечный отрезок детства ярким, насыщенным, запоминающимся. От него, *«сегодняшнего»* детства зависит, каким будет *«завтра»* наших малышей! Учить и учиться – вот девиз, с которым стараюсь идти по жизни. Учить слушать и слышать, смотреть и видеть, думать и высказывать, а главное – чувствовать. Учиться у детей открытости, светлому взгляду на жизнь.